

AL COCCIA Venerdì e sabato due serate con grandi nomi internazionali Novara Gospel, 20 anni di festival

Turcato e Viana: «Che emozione nel 2005. Fu la molla che ci spinse ad andare avanti»

Sarà una edizione dal sapore speciale: farà rivivere gli emozionanti momenti della prima rassegna. Sigillo numero 20 per il Novara Gospel Festival: venerdì 11 e sabato 12 ottobre due grandi serate sul palco del Teatro Coccia per quello che è uno degli eventi più attesi nel calendario italiano. Ospiti internazionali e una prestigiosa masterclass per spegnere le candeline e festeggiare un traguardo che proietta il festival verso il futuro. In cabina di regia c'è l'Associazione Brotherhood Gospel Choir in collaborazione con la Città di Novara, sotto la direzione artistica degli infaticabili e super appassionati Paolo Viana e Sonia Turcato, con il supporto del Ministero della Cultura, della Regione Piemonte e della Fondazione CRT e il patrocinio del Comune di Cerano dove si svolgono i primi quattro incontri del workshop. «La manifestazione - ha detto Luca Piantanida, assessore alla Cultura del Comune di Novara, durante la presentazione a Palazzo Cabrino - continua a crescere regalando serate straordinarie e facendo conoscere il nostro teatro e la nostra città. Ogni anno il livello è sempre più alto.



A PALAZZO CABRINO La presentazione della nuova rassegna affidata a Sonia Turcato, Luca Piantanida e Paolo Viana (foto Groppetti). Venerdì sul palco del Coccia salirà Renee Credle (nello scatto di Aurelio Dessi)

Grazie a Sonia e Paolo per il loro entusiasmo. Danno sempre il massimo affinché tutto funzioni al meglio». Il pensiero di Sonia Turcato è andato al loro debutto. E non è mancata la commozone. «Abbiamo iniziato nel 2005. Dovevamo essere al Broletto ma a causa del maltempo ci spostammo al Coccia. Allora non c'erano i social per far girare la voce: il festival era a ingresso gratuito e temevamo che nessuno sarebbe venuto viste le condizioni meteo. Eravamo delusi e intristiti. Ma qualcuno arrivò nel camerino a dirci che il teatro era

stracolmo. Non solo: gente in piedi e anche fuori. Così iniziammo e fu veramente fantastico. La molla che ci spinse ad andare avanti. Ora siamo all'edizione numero 20 e possiamo contare sempre sul sostegno del Comune. A Novara arrivano grandi artisti. Gli spettatori sono sempre molto coinvolti vivendo una esperienza immersiva: si alzano per cantare e ballare. E ognuno si porta a casa un ricordo indelebile di quello che ha vissuto».

IL PROGRAMMA

A inaugurare il festival, venerdì 11 ottobre alle 21, sarà



il Brotherhood Gospel Choir, diretto dal musicista e architetto novarese Paolo Viana. Il gruppo, vincitore dei "Gospel Music Awards" come miglior coro gospel italiano, avrà l'onore di condividere la scena con incredibili artisti internazionali che giungeranno dagli Stati Uniti e dall'Inghilterra per emozionare il pubblico con il loro talento straordinario e le loro voci uniche e inconfondibili: Renee Credle, in arrivo da New York, cantante, direttrice corale e vocal coach di grande esperienza, è celebre per la sua voce potente e carica di

emozione; il londinese Colin Vassell, icona del gospel britannico con quasi quarant'anni di esperienza; Carla Jane, da Manchester, con la sua voce calda e vellutata, promette di offrire interpretazioni intense e ricche di sentimento. Sabato 12 ottobre la serata si aprirà con l'esibizione dell'NGF Workshop Choir, il gruppo del laboratorio corale che metterà in pratica quanto imparato in cinque intense giornate di workshop, tenute a partire dal mese di aprile sotto la guida esperta di Carla Jane. Poi sul palco torneranno Renee Credle e

Colin Vassell. Il momento più atteso sarà il main event: il concerto di Michael Stuckey. L'artista statunitense porterà sul palco i suoi brani più celebri, insieme a nuove composizioni, coinvolgendo il pubblico in un'esperienza musicale travolgente. Domenica 13 ottobre al Piccolo Coccia, dalle 10.30 alle 17, si terrà un'imperdibile Voice Masterclass condotta dall'artista newyorkese Renee Credle. «Un programma con tanti nomi di spicco - ha aggiunto Viana -, ormai diventati amici del festival come Michael Stuckey». Sono attesi tanti appassionati dall'estero: provengono da tutta l'Europa. «Sappiamo che ci saranno - hanno concluso gli organizzatori -. Prima si riusciva a monitorare le presenze straniere, ma ora è più complesso: lo scopriremo solo al momento. Il festival si conferma un ottimo volano economico per tutta la città». I biglietti per le serate dell'11 e 12 ottobre sono disponibili su www.novaragospel.it o presso la biglietteria del Teatro Coccia (tel. 0321 233201). Prezzi per serata: intero 22 euro, ridotto 18; abbonamento due serate 36; iscrizione Voice Masterclass 55.

• Eleonora Groppetti